॥ श्रीः॥

संध्योपासन-भाषाटीका । देवर्षिपितृतर्पणसमेत ।

जिसको

डिपुटी लोचनपसादशर्माकी आज्ञानुसार रुडकी धर्मसभोपदेशक पंज्यमुनादत्तजीने सर्वसाधा-रण जनोंके हितार्थ निर्माण किया।

वही

खेमराज श्रीकृष्णदासने

बम्बई

खेतवाडी ७ वीं गली खम्बाटा लेन, स्वकीय "श्रीवेंकटेश्वर" स्टीम् प्रेसमें मुद्रितकर प्रकाशित किया ।

इस पुस्तकका रजिस्टरीहक प्रकाशकने स्वाधीन रक्खा है.

संस्करण-सन् १९९०, संवत् २०४७.

मूल्य २ रुपये मात्र

© सर्वाधिकार प्रकाशक द्वारा सुरक्षित

मुद्रक और प्रकाशक
मे . खेमराज श्रीकृष्णदास, अध्यक्ष, श्रीवेंकटेश्वर प्रेस, बम्बई-४, के लिये दे .स .शर्मा, मैनेजर, द्वारा श्रीवेक्ट्रेश्वर प्रेस, खेतवाडी, बम्बई-४ में मुद्रित ।

भूमिका।

आजकळ कलिकालके प्रभावसे भारतवर्षीय आर्यसंतान लोग आलस्य वद्या होकर अपने नित्य कर्मसे विमुख होरहे है और दिन प्रतिदिन अपने नित्यकर्मके ज्ञानसे रहित होते चके जाँयहैं और जो कोई जाननेका उत्साह भी करताहै तो संस्कृत विधान न जाननेके कारण चुपचाप रह जाताहै क्योंकि हमारे धर्मकर्मिके सब पुस्तक संस्कृतमें हैं इस कारण में रुडकी "धर्मरक्षिणि सभा" की पेरणासे आते संक्षेप करके सुगम-तासे जानने लायक नित्य कर्मविधि प्रकाशित करताहूं इसमें प्रथम सबसे ऊपर मंत्र लिखेजायँगे तिसके नीचे भाषामें विधि यानी जिस मंत्रसे जिस तरह जो कर्म करना चाहिये सो लिखे जायँगे तिसके नीचे भाषामें मंत्रोंका अर्थ लिखाजायगा केवल ऊपर लिखे मंत्रोंको कंठस्थ करनेसे नित्यकर्मको मनुष्य भ्रगमतासे करसकेगा नित्यकर्मीमें प्रथम संध्यावेंदनहै इस कारण प्रथम संध्याविधि लिखी जाती है यह उद्योग केवल परोपकारके लिये हैं इसमें जो कुछ भूल चूकहो महाशय सज्जन क्रपाकरके क्षमाकरें.

> आपका कृपापात्र-पं ०-यमुनादत्त.

कर्मक्रम-सूची।

- १ अपने ऊपर जल छिडके
- २ आचमन
- ३ चोटीमें गिरह
- ४ आचमन
- ५ अपने चारोंतरफ जलफेरे
- ६ प्राणायामके विनियोग
- ७ प्राणायाम
- ८ विनियोग
- ९ आचमन
- १० विनियोग
- ११ मार्जन
- १२ विनियोग

- १३ शिरपर जळछोडे
- १८ विनियोग
- १५ नाकके जल्लगाके छोडे
- १६ विनियोग
- १७ आचमन
- १८ सूर्यको अर्घ्य
- १९ उपस्थानविनियोगसहित
- २० अंगन्यास
- २१ गायत्रीका आवाहन
- २२ गायत्रीका जप
- २३ गायत्रीका विसर्जन

यह भी जानना चाहिये कि विनियोगका यह काम है कि हाथमें जललेकर विनियोगको पढकर छोडदे या विनियोगको खाळीपढुदे विनियोग मंत्रके ऋषि आदिका स्मरण करना है.

अथ संध्योपासनविधिः। भाषाटीकासमेतः।

ॐअपिवत्रःपवित्रोवासर्वावस्थांगतोपिवा।यःस्म रेत्युंडरीकाक्षंसबाह्माभ्यंतरःशुचिः ॥ ॐऋतंच सत्यंचाभीद्धात्तपसोऽध्यजायत ॥ ततोरात्र्यजाय त ततःसमुद्रोअर्णवः ॥ समुद्रादर्णवादिधसंवत्स रोअजायत । अहोरात्राणिविद्धिश्वस्थामिषतोव शी॥ सूर्याचन्द्रमसौधातायथापूर्वमकल्पयत् ॥

पहिले अपवित्र इस मंत्रसे अपने ऊपर जल छिडके फिर आचमन करें फिर ॐकारसहित गायत्री मंत्रसे चोटीमें गिरह लगावे परंतु यहाँ इतना और समझ लेना चाहियें कि जो चोटीमें पहिलेसे गिरहलगी हुई हो तो मंत्र पढनेकी या गिरह लगानेकी कुछ जहूर नहीं फिर गायत्री पढ़कर जल अपने चारोंतरफ फेरे फिर (ऋतंच)इस ऊपर लिखे मंत्रसे आचमन

मंत्रायं सब तरफसे मकाशमान परमात्मासे (ऋतम्) वेद

दिवंचपृथिवींचांतरिक्षमथो स्वः॥ ॐकारस्य ब्र झाऋषिगीयत्रीछंदोप्रिदेंवताशुक्कोवर्णः सर्वक म्मारंभेविनियोगः॥ १॥ सप्तव्यात्हतीनांप्रजाप तिऋषिगीयत्रयुष्णिगतुष्टुप्बृहतीपंक्तित्रिष्टुब्जगत्य करे फिर जल हाथमें लेकर प्रथम * विनियोगको पढे पढकर जल हाथसे छोड़ दे ऐसेही दूसरे विनि-

और (सत्यं) प्रधान जिसको प्रकृतिभी कहते हैं उत्पन्न हुआ और तिसही परमात्मासे रात्रि हुई अर्थात् प्रछय रात्रि हुई और तिसही परमात्मासे जलयुक्त समुद्र उत्पन्न हुआ भौर जलयुक्त समुद्र उत्पन्न होनेके पीछे संवत्सर यानी संबत्सरात्मक सम्पूर्ण काल उत्पन्न हुआ लोकोंकी रचना करता हुआ जगत्का ख़ामी सूर्य और चंद्रमा स्वर्ग और पृथिवी और आकाश इन सबको पहिले कल्पके समान रचतामया अर्थात् जैसी व्यवस्था पूर्व सृष्टिमें थी उसी व्यव-स्थासे सबको रचे, प्रथम विनियोगका अर्थ, ॐकारका ब्रह्मा-ऋषि है गायत्री छंदहै अग्नि देवता है शुक्कं वर्ण हे समस्त कम्मीके आरंममें विनियोग है याने सब कर्मों के शुरूमें उँकारका उचारण किया जाताहै सातों व्याहतियोंके प्रजापति ऋषि है

श्रुद्धं स्यग्निवाय्वादित्य बृहस्पतिवरु गेंद्र विश्वदे वादेवताअनादिष्टप्रायश्चित्तेप्राणायामेविनियो गःगायत्र्याविश्वामित्रऋषिर्गायत्रीच्छंदःसविता देवताभिर्मुखमुपन्यनेप्राणायामेविनियोगः॥३॥ शिरसः प्रजापतिऋषिस्त्रिपदागायत्रीछंदोत्रहा भिर्वायुःसूर्योदेवतायजुःप्राणायामेविनियोगः ४ योग मंत्रको पढकर दुवारा हाथमें जल लेकर छोडदे इसी प्रकार तीसरीवार हाथमें जल लेकर तीसरे * विनियोग मंत्रको पढकर छोड दे ऐसेही चौथी बार हाथमें जल लेकर चतुर्थ विनियोगको पढकर जल हाथसे छोडदे इस प्रकार चारों विनियोगोंको कर-के इस प्रकार * प्राणायाम करे कि पहिले प्रलोधी मारके बैठे आँख मूंदले मौन धारण करले फिर

शायत्री, उष्णिक्, अनुष्टुप्, बृहती, पंक्ति, त्रिष्टुप्, जगती ये छंद हैं. अग्नि, वायु, आदित्य, बृहस्पति, वरुण, इंद्र, विश्वदेवा ये देवता हैं. अनादिष्टप्रायश्चित्त प्राणायाममें इनका विनियोग है र गायत्रीका विश्वामित्र ऋषि है गायत्री छंदहै सविनता देवता है अग्नि मुख है उपनयन प्राणायाममें विनियोग हैं शिरसः इस मंत्रका प्रजापति ऋषिहै त्रिपदा गायत्री छंद है. बहा, अग्नि, वायु, सूर्य्य ये देवतायन हैं प्राणायाममें इसका

प्राणायाममंत्रः॥ ॐभूः ॐभुवः ॐस्वः ॐमहः ॐजनः ॐतपः ॐसत्यं ॐतत्सवि तुर्वरेण्यं भग्गों देवस्यधीमहि॥ धियोयोनः प्रचोदयात॥ दोनों बीचकी अंगुली नासिकाके बाँये नथुनेपर रखके बाँये नथुनेको दबाले और दाहिने नथुनेसे धीरे धीरे श्वास ऊपरको खींचताजाय और मनही-मनमें प्राणायाम मंत्रको पढताजाय इसको पूरक प्राणायाम कहते हैं । इसके करते समय नील कम-लके समान स्याम चतुर्भुज विष्णुमूर्तिका नाभिमें ध्यान करे तबतक श्वास ऊपरको खींचता रहे जब-तक कि प्राणायामका मंत्र पूरा पढचुके तब अँगूठेसे दाहिनी नासाकोभी बंदकरले और श्वास रोककर मन्हीमन प्राणायाममंत्रको पढे और हृदयमें रक्तवर्ण चतुर्मुख ब्रह्माकी मूर्तिका ध्यान करता रहे उसको कुंभकपाणायाम कहते हैं जब इसको करते हुये मंत्र पढचुके तब फिर वाँई नासापरसे दोनों अंगुली हटाले और दाहनी नासाको अँगूठेसे बंद रक्खे बाँई नासासे धीरे धीरे श्वास उतारता जाय और प्राणायाम मंत्रको पढता जाय जब मंत्र पूर्ण

विनियोगहै ॥ अब प्राणायाम मंत्रका अर्थ लिखतेहैं (सवितु:)

ॐआपोज्योतीरसोमृतं ब्रह्मभूर्भुवःस्वरोम् ॥१॥

होजाय तब प्राणायाम समाप्त जानना इस श्वासके उतारनेका नाम रेचकहै रेचक करते समय स्फिटिकके समान श्वेतवर्ण महेश्वर मूर्तिका मस्तकमें ध्यान करे इस प्रकार पूरक कुंभक रेचक करनेसे एक प्राणायाम होता है जो सामर्थ्य हो तो इसी प्रकार तीन वार करे और यह प्राणायामका मंत्र तीन मंत्रों करके बना हुआ है व्याहती गायत्री आपोज्योति इसकी समाप्ति स्वरोंतकहै इस प्रकार

सब स्थावर जंगमोंके पैदा करनेवाले (देवस्य) निरितशिय प्रकाश युक्तके (तस्य) तिस (वरेण्यं) वरणीय प्रार्थना करने योग्य या सत्पुक्षों करके निरंतर ध्यान करने योग्य (मर्गः) मजनेवालोंके पाप नष्ट करनेवाले तेजका हम (धी-मिह) ध्यान करतेहैं (यः) जो (नः) हमारी (धियः) बुद्धियोंको श्रेष्ठ कम्मोंमें (प्रचोदयात्) प्रेरे यानी नेक कामोंमें हमारी बुद्धियोंको लगावे कैसा वह तेज है कि मूः १ भुवः २ स्वः ३ महः ४ जनः ५ तपः ६ सत्यम् ७ इन सातों लोकोंमें न्याप्त या ये सातों लोकहें स्वरूप जिसका फिर कैसा वह तेजहें (आपः) जलस्वरूपहें (ध्योतिः) ज्योतीरूपहें (रसः) रसरूपहें (अमृतम्) मोक्षरूपहें (वहामूर्भुवः स्वराम्) भूः भुवः स्वः ये सब वहा है।

सूर्यश्चेत्यस्य ब्रह्मिः प्रकृति श्छंदः सूर्योदेव ताअपासुपस्पर्शने विनियोगः ॥ ॐसूर्यश्चमाम न्युश्चमन्युपतयश्चमन्युकृतेभ्यः ॥ पापेभ्योरक्ष-प्राणायाम समाप्त करके फिर हाथमें जल लेकर सूर्यश्च इस विनियोगको पढकर छोडदे फिर सूर्यश्च इस मंत्रको पढकर आचमन करे पंतु इस मंत्र करके प्रातः कालकी ही संध्यामें आचमन किया जाता है म-ध्याह सार्यकालकी में नहीं प्रातः काल मध्याह सार्य-कालकी संध्यामें पहिले कहा हुआ प्राणायामतक सब कर्म वरावरही किया जाता है परंतु फरक केवल

या ब्रह्मकरके व्याप्तहें या व्याख्या प्राणायाम मंत्रकी हो चुकी ।
सूर्यश्च इस मंत्रका ब्रह्मा ऋषिहै प्रकृति छंदहै सूर्य्य देवताहै जलके उपस्पर्शनमें विनियोगहै ॥ प्रातःकालको संध्याके आचमनके मत्रको व्याख्या ॥ सूर्य और (मन्यु) यज्ञ
और (मन्युपतयः) यज्ञपति इंद्रादिक अथवा क्रोध और
क्रोधपति इन्द्रियाँ (मन्युकृतेभ्यः) क्रोधसे क्रियेह्रुये (पापेम्यः) पापोंसे (मा) मेरी (रक्षन्तां) रक्षाकरे यानी
ऐसा क्रोध मुझको नही जिससे कि में न करने लायक का

न्तां ।यद्गाञ्यापापमकार्षं॥मनसावाचाहस्ताभ्यां पद्रचामुदरेणशिश्ना ॥ रात्रिस्तंदचळुम्पतु ॥ य-त्किचिद्वरितं मयि॥ इद्महमापोऽमृतयोनौसूर्यं ज्योतिषिज्ञहोमिस्वाहा १इतिप्रातः । आपः पुनं-त्वितिविष्णुर्ऋषिरनुष्टुष्छंदआपो देवताअपासु-प्राणायामके वादके इस आचमनमें है प्रातः कालको संध्यामें इस मंत्रसे आचमन किया जाता है और मध्याद्यकी संध्यामें आपःपुनंतु इस मंत्र करके और सायंकालमें अग्निश्च इस मंत्रकरके आचमन करे जैसे कि, प्रातःकालकी संध्यामें मको करूं (यत्) नो (पापं) पाप मैंने (राज्यां) रात्रिमें (मनसा) मन करके (वाचा) वाणी करके (हस्ताम्यां) हाथों करके (पद्भयां) पैरों करके (उदरेण) उदरकरके (शिश्रा) शिश्र करके यानी छिंगेन्द्रिय करके (अकार्ष) किया है (तत्) तिस मेरे पापको (रात्रि:) रात्रि (अवलुम्पतु) नष्ट करे (यर्तिकचित्) जो कुछ (दुरितं) पाप (मिय) मेरेमेंहे (इदंआप:) सो यह जलहे इसको (अहं) में इदयक-मलमें स्थित (अमृतयोनौ) अमृतकी योनि (ज्योतिषि) ज्योति:स्वरूप (सूर्ये) सूर्य्यके विषय (जुहोमि) हवन करताहूं (स्वाहा) शोभन हवनहो यानी वह पाप नष्ट होजाय फिरं मुझसे न बन पढे ॥ आगे मध्याह्नके आचमन मंत्रकी परपर्शने विनियोगः ॥ ॐआपः पुनन्तु
पृथिवीं पृथिवीपूता पुनातु माम् ॥ पुनन्तु
ब्रह्मणस्पतिर्ब्रह्मपूता पुनातु माम् ॥ यदुच्छिष्टमभोज्यश्च यद्वा बुश्चरितं मम ॥ सर्वपुनन्तु
मामापोऽसतां च प्रतिप्रहथ्स्वाहा इतिमध्याहः॥
सूर्यश्च इस मंत्र करके आचमन किया वैसेही माध्याहिक संध्यामें प्राणायाम करनेके बाद आपः पुनन्तु

व्याख्या लिखतेहैं, (आप:) जल (पृथिवी) इस मेरे पाधिव शरीरको (पुनन्तु) पिवत्रकरे और (पृथ्वीपूता) पिवत्र
हुआ देह (मां) मुझे क्षेत्रज्ञको (पुनातु) पिवत्रकरे किंतु
जल केवल पृथिवीहीको न पिवत्रकरे (पुनंतु ब्रह्मणस्पितं)
ज्ञानके पित आत्माकोमी पिवत्रकरे (ब्रह्मपूता) पिवत्र
हुआ ब्रह्म (पुनातुमां) मुझे पिवत्रकरे (यदुच्छिष्टं) जो झूठा
और (अभोज्यं) नखाने योग्य हमने खाया हो या जो (दुश्चिरि
तंमम) हमारा बुरा काम है या जो (असतांच प्रतिग्रहं) न लेने
लायक दान लियाहो (सर्व) इन सर्बोसे (आप: मां पुनन्तु) जल
मुझको पिवत्र करे यानी आचमन द्वारा हमारा सब पाप

अथसायंसंध्याचमनमंत्रः ॥ अग्निश्चमेति रुद्र
ऋषिः प्रकृतिश्छंदोऽग्निदेंवता अपामुपरपर्शने विनियोगः ॥ ॐअग्निश्च मामन्युश्चम
न्युपतयश्चमन्युकृतेभ्यः ॥ पापेभ्योरक्षन्तां ॥ यदह्या पापमकार्ष॥मनसा वाचा हस्ताभ्यां ॥ पइस मंत्र करके आचमन करे और सायंकालमें अग्निश्च इस ऊपर लिखे मंत्रसे आचमन करे इतनाही
फरक है वाकी सब काम तीनों कालोंमें समान है
इस प्रकार आचमन करके फिर हाथमें जल लेकर
आपो इस ऊपर लिखे विनियोगको पड़कर जल

स्वाहा होजाय कि फिर हमसे न वन पड़े * अग्निश्च इस मंत्रका रुद्र ऋषिहै प्रकृति छंद है अग्निदेवता है आचमन कर-नेमें विनियोगहै, अग्नि और यज्ञ और यज्ञपति इंद्रादिक अथवा क्रोध और क्रोधपति इंद्रियाँ क्रोधसे किये हुये पापोंसे मेरी रक्षाकरें यानी ऐसा क्रोध मुझको नहो जिससे कि न करने लायक कामको करूं और जो पाप मैंने दिनमें मन करके द्धामुद्रेण शिश्वा॥अहस्त्द्वलुम्पतु॥यत्किञ्चि-हुरितं मिय॥इदमहम्(पोऽऽमृतयोनौ सत्येज्यो-तिषि ज्होमिस्त्रहा॥इतिसायम्॥आपोहिष्ठेत्या-दि त्र्यृचस्य सिंधुद्धीप ऋषिगीयत्रीछंद आपो देवतायार्जने विनियोगः॥ॐआपोहिष्ठा मयो भृदः ॥१॥ तान ऊर्जेद्धातन ॥२॥ महे-हायसे छोडदे फिर आपोहिष्ठा इत्यादि सात मंत्रोंसे अपने शिरपर जल छिडके एक एक मंत्र वोलता जाय

करके किया है तिस मेरे पापको दिन नष्ट करे और जो कुछ पाप मेरेमें हैं सो यह जल है इसको में सत्य जोति: परमात्माके विषय हवन करताहू सो शोमन हवन हो यानी वह पाप नष्ट होजाय फिर मुझसे न बन पड़े * आपोहिष्ठा इत्यादि इन तीनों ऋचोंका सिंधुद्वीप ऋषि है गायत्री छन्द है जलदेवता मार्जनमें विनियोगहैं ॥ आपोहिष्ठा इत्यादि ये तीन ऋचाहें तिनके नौपाद हैं तिनका अर्थ ॥ है (आप:) जल (हि) जिसकारण तुम (मयोभुव:) सुखके देनेवाले (स्थ) हो तिसकारण (न:) हमें (ऊर्जे) बलकारक अन्नके (दधात)

रणायचक्षसे ॥ ३ ॥ योवःशिवतमोरसः ॥ ४॥ तस्यभाजयतेहनः ॥५॥उशतीरिवमातरः॥६॥त स्माअरंगमामवः॥७॥यस्यक्षयायजिन्वथ ॥८॥ आपोजनयथाचनः ॥९॥ ॐद्रुपदादिवेतिकोकि और जल छिडकता जाय फिर आठवेंसं पृथिवीको छिडके नवेंसे फिर शिरको छिडके फिर हाथमं जल

देनेवालेहो और (महेरणाय) महारमणीयके यानी ब्रह्मके (चक्षसे) दर्शन योग्य हमें करी अर्थात् जैसे हम बलयुक्त और ब्रह्म साक्षात्कारमें समर्थ हों वैसा करो ॥) जल (उरातीः) पुत्र सुखके चाहनेवाछी (मातरइव) माताके समान आप (योव:) जो तुम्हारा (शिवतमोरस:) कल्याणरूपरंस है (इह) इस छोकमें (तस्य माजयत) तिस रसके मागी (नः) हमें करो अर्थात पुत्र स्नेहवाली माता जैसे छड़केको अपना दूध पिलाके कल्याणयुक्त करती है तैसेही तुमभी अपने रससे हमको कल्याणयुक्त करो (आपः) हे जल (यस्य क्षयायजिन्वथ) जिस जगत्के आधारभूत रसके एक अंशसे आप जगत्को तृप्त करते हैं (तस्मा अरंगमामनः) तिस तुम्हारे रससे हम सदा तृप्तहों और (आपोजनयथाचन:) हे जल आप हमको उस रसके मोगनेमें समर्थ करो ॥ द्रुपदादिव इस मंत्रका कोकिछ राजपुत्र ऋषि है अनुष्टुपू छंद है सौहा-

लोराजपुत्रऋषिरनुष्टुष्छंदः सौत्रामण्यवभृथेविः नियोगः॥ ॐद्वपदादिवमुसुचानःस्विन्नःस्नातोसः लादिव ॥ पूर्तपवित्रेणेवाज्यमापःशुन्धन्तुमैनसः ५ अघमर्षणसूक्तस्याघमर्षणऋषिरतुष्टुप्छदः भा ववृत्तोदेवताअश्वमेधावभृथे विनियोगः ॥ ॐ ऋतंचसत्यंचाभीद्वात्तपसोध्यजायत । ततोरा-लेकर द्रुपदा इस विनियोगको पढकर जल हाथसे छो-डदे फिर हाथमें छेकर द्रुपदादिव इसमंत्रको पढ-कर जलको माथेसे लगाकर छोडदे फिर हाथमें जल लेकर अधमर्पण इसविनियोगको पढकर छोडदे फिर हाथमें जल लेकर नासिकासे लगाकर (ऋतंच) इस मंत्रको तीनबार या एकबार पढकर उस जलको अपने मणि अवमृथमें इसका विनियोगहै ॥ द्रुपदादिव इस

मणि अवमृथमें इसका विनियोगहै ॥ द्रुपदादिव इस मंत्रका अर्थ ॥ (द्रुपदादिव मुमुचानः) जैसे पादुकासे अलग होता हुआ पादुका दोषसे रहित होताहै और (स्वन्नः स्नातः मला-दिव) जैसे पसीना आयाहो जिसको वह स्नान करके मलसे रहित होताहै और (पूतंपवित्रेणेवाज्यम्) जैसे तपानेसे घी गुद्ध होताहै तैसेही (आप:ग्रुन्धन्तुमैनसः) जल मुझको पापसे गुद्ध करे * अध्मर्षण सूक्तका अध्मर्षण ऋषि अनुष्टु

ज्यजायतततः समुद्रोअर्णवः॥समुद्रादर्णवादिषसं वत्सरोअजायत॥अहोरात्राणिविद्धिद्धश्वस्यिम-षतोवशी ॥सूर्य्याचंद्रमसौधातायथापूर्वमकरुपय त्॥दिवंचपृथिवींचांतिरिक्षमथोस्वः ॥ अंतश्चरसी तितिरश्चीनऋषिरनुष्टुप्छंदः आपोदेवताअपामुप-स्पर्शने विनियोगः ॥ ॐअंतश्चरसिभृतेषुगुहायां विश्वतोमुखः ॥ त्वंयज्ञस्त्वंवषदकारआपोज्यो-तीरसोमृतम् ॥

शरीरसे निकला हुआ अपना पाप समझकर अपने बांई तरफ गेर दे फिर हाथमें जल लेकर अंतश्चरसीति

पूछंदहै भाववृत्त देवता है अश्वमेध अवभृथमें इसका विनियोग है ॥ ऋतं च इस मंत्रका अर्थ पहिले लिख चुकेहैं ॥ अंतश्चरिस इस मंत्रका तिरश्चीन ऋषिहै अनुष्टुप् छंदहै जलदेवताहै जलके उपस्पर्शनमें विनियोगहै ॥ अंतश्चरिम इस मंत्रका अर्थ ॥ हे जल ! तुम भूतमात्रके बीचमें विचरतेहों इस ब्रह्माण्डरूप गुहामें सब तर्फ आपकी गतिहै और तुमही यज्ञ और वषट्कार हो और तुमही यज्ञ और वषट्कार हो और तुमही जलरूपहों जलरूपहों ज्योति:स्वरूपहों रसरूपहों अमृतरूपहों

उद्वयमित्यस्यप्रस्कण्वऋषिरनुष्टुप्छंदः सूर्यो देवतासुर्योपस्थानेविनियोगः ॥ ॐउद्भयन्तम सस्परिस्वः पश्यन्तउत्तरं। देवंदेवत्रासूर्य्यमगन्स ज्योतिरुत्तमम् ॥ उद्दुत्यमित्यस्यप्रस्कण्वऋषि रनुष्टुप्छंदः सूर्यो देवतासूर्योपस्थानेविनियो इस विनियोग मंत्रको पढकर छोडदे फिर अंतश्चरसि इस मंत्रको पढकर आचमन करे फिर ॐभूर्भवः स्वः इति गायत्री मंत्रको पढकर दोनों हाथोंसे एकबार सूर्यको अर्घ्यदे फिर सूर्यके मुख करके खड़ा होकर एक पैरसे वा एक पैरकी अगाड़ी सिर्फ पृथिवीसे लगी रहे दूसरा पैर संपूर्ण टिका रहे प्रातः संध्यामें और सायंसन्ध्यामें दोनों हाथ मिलाके पसारके सूर्यके सामने खड़ा और मध्याइसंध्यामें दोनों हाथ ऊपरको करके सूर्यके सामने खड़ा होकर उद्दय यहाँसे लेकर

⁽ वयं) हम (तमसः उत्) अंधकार रूपभूलोकसे ऊपर विराजमान (खः) स्वर्गलोकको (परिपश्यंतः) देखते हुये और (देवं सूर्य्यं) देवसूर्य्यं (उत्तरं) उत्कृष्टतरको देखते हुये (देवत्रा) देव करके रक्षित हुये (उत्तमं ज्योतिः) उत्तम

गः ॥ उदुत्यंजातवेदसंदेवंवहंतिकेतवः ॥ दृशे विश्वायसूर्यम् ॥२॥ चित्रमित्यस्यकौत्सऋषिः त्रिष्टुप्छंदः सूर्योदेवतासूर्योपस्थानेविनियोग्यः ॥ ॐचित्रंदेवानासुदगादनीकश्रक्षुर्मित्रस्य वरुणस्याग्रेः ॥ आप्राद्यावापृथिवीमंतिरक्षः सूर्येआत्माजगतस्तस्थुषश्च ॥ ३॥ इतंभ्यश्च शरदः शतात् । यहाँतक जो चार्

शतिभूयश्च शरदः शतात् । यहातम जा पार् ब्योतिखरूप ब्रह्मको (अगन्म) प्राप्त होंय ॥ दूसरे मंत्रका अर्थ (केतवः) बुद्धिके बढानेवाली किरण (जातवेदसं) उत्पन्न हुआ कर्मफल जिससे ऐसे (त्यंदेवंसूर्य्यं) प्रसिद्ध सूर्य्यदेवको (दशेविश्वाय) संसारके देखनेके लिये (उद्दहित) ऊपरको लिये चलती हैं ॥ १ ॥ तीसरे मंत्रका अर्थ (चश्चुमित्रस्यवरुणस्याग्नेः) मित्र, वरुण और अग्निदेवताके नेत्ररूप इन तीनोंहीके नहीं विल्क समस्त जगत्के नेत्ररूप क्योंकि सूर्य्यके प्रका-शसेही सब देखते हैं इस कारण सबके नेत्ररूप और (देवानां अनीकं) दीतियुक्त किरणोंके पुंज और जो (आप्राद्यावापृथिवीमंतारेक्ष १) स्वर्ग पृथिवी आकाशको अपनी किरणों करके व्याप्त करते हैं और (जगतस्तस्थुषश्चआत्मा) स्थावर जंगम विश्वके अंतर्यामी ऐसे सूर्य्य (चित्रं उदगात्) आश्चर्यके साथ उदय हुये तच्चश्वरित्यक्षरातीतपुरचिणकछन्दो दृध्य-ङ्बाथर्वणऋषिःसूर्यो देवता सूर्य्योपस्थानेवि-नियोगः ॥ ॐतच्चश्चदेवहितं पुरस्ताच्छुऋषु-चरत् ॥ पश्येमशरदः शतंजीवेमशरदः शतः शृणुयाम शरदःशतं प्रब्बवास शरदः शतमदी मंत्र और चार विनियोग उपर छिले हैं इनको पह-

धाश्चर्य यही है कि, उदय होतेही रात्रिके अंधकारको और गणोंकी ज्योतिको हरछेते हैं ॥ ३ ॥ चतुर्थ मंत्रका अर्थ (तच्चक्षुः) सो जगतके नेत्ररूप (देवहितं) देवताओंके हितकारक (ग्रुकं) दीप्तिमान्सूर्य (पुरस्तात्) पूर्विदशामें (उच्चरत्) उदय हुये तिनको कृपासे (पश्येम शरदःशतं) हम सौ वर्षतक देखें यानी हमारो आंख सौ वर्षतक अच्छी बनी रहें और (जीवेम शरदः शतं) सौ वर्षतक जीवें यानी सौ वर्षतक हमारा जीवन पराये आधीन नरहे और (श्रृणुयामशरदः शतं) सौ वर्षतक हम सुने यानी सौ वर्षतक हमारी सुननेकी ताकत अच्छी बनी रहें (प्रत्रवाम शरदः शतं) और सौ वर्षतक बोळें यानी सौ वर्षतक हमारी बोळनेकी ताकत वनी रहे (अदीनाः यानी सौ वर्षतक हमारी बोळनेकी ताकत वनी रहे (अदीनाः

भाषाटीकासमेत।

नाः स्याम शरदःशतं भूयश्च शरदः शतात्॥ १॥ ॐ हृदयायनमः १ ॐभूःशिरसेस्वाहा २ ॐभू-वः शिखाये वषद् ३ ॐस्वः कवचायद्वं ४ ॐभूर्भु-वः नेत्राभ्यां वौषट्५ॐभूर्भुवः स्वः अस्त्रायफद् ॐतेजोसीति देवाऋषयः शुक्रं दैवतं गायत्रीछ-न्दोगायत्र्याहने विनियोगः ॥ ॐतेजोसिशुक इसको उपस्थान कहते हैं ॐहृदयाय नमः इत्यादि छः मंत्रोंकरके अंगन्यास करे यानी पहिला मंत्र कर हृदयके हाथ लगावे दूसरा पढकर शिरके हाथ लगावे तीसरा पढकर चोटेके हाथ लगावे चौथा पढकर दोनों भुजाओंके हाथ लगावे पांचवा पढकर नेत्रोंके हाथ लगावे छठा पढकर अपने चारों तरफ चुटकी बजावे इस प्रकार तीनवार करे फिर तेजोसि

स्यामशरदः शतं) और सौ वर्षतक किसीसे दीनता नछरं न केवल सौही वर्षतक विल्क (भूयश्च शरदः शतात्) सौसे भी अधिक वर्षतक हम देखें जीवें सुने बोलें अदीनरहें यह चारों उपस्थान मंत्रोंका अर्थ होचुका इस तेजोसि इस आवाहन मंत्रका अर्थ लिखते हैं हे गायित्र तुम (तेजोसि) कांतिका कारण तेजहो (शुक्रमिस) प्रकाशमानहो (अमृतं असि) विनाश रहितहो (धाम) मनके लगानेका स्थान हो (नाम असि) प्राणियोंके झुकानेवाली हो यानी आपके उपासकको मस्यमृतमसि धामनामासि प्रियं देवानामनाधृ-ष्टं देवयजनमसि ॐगायत्र्यस्येकपदीद्विपदी त्रिपदी चतुष्पद्यपदसिनहिपद्यसेनमस्ते तुरी इस विनियोग सहित मंत्रको पढकर गायत्री आ-बाहन करे फिर गायत्र्येकपदी इस उपर लिखे मंत्रको

देखकर सब आदमी झुकते हैं (देवानां अनाधृष्टं प्रियं असि) देवताओंके सर्वोत्तम प्रियहो और (देवयजनं असि) देवता-ओके पूजनके साधन हो इस मंत्रका अर्थ हो चुका आगे गायत्र्यस्येकपदी इस उपस्थान मंत्रका अर्थ (गायत्र्यस्ये-कपदी द्विपदी त्रिपदी) हे गायत्रि ! तुम त्रिलोकीरूप पद करके एक पदी हो । त्रयीविद्या रूपपद करके द्विपदी हो प्राण आदि पद करके त्रिपदीहो (चतुष्पद्यपदिस) सूर्य्य मण्डलके भीतर विद्यमान पुरुष रूपसे तुम चतुष्पदी हो इनही चार पदोंसे आप उपासकों करके जानी जाती हो अन्यथा नहीं इससे अपदहो (दर्शताय) दर्शनके योग्य (परोरजंसे) रजो गुणसे परे वर्तमान यानी शुद्ध सत्व स्वरूप (तुरीयाय पदाय) चतुर्थ पद् यानी ब्रह्मा विष्णु शिव इन तीनोंसे भिन्न ब्रह्मस्वरूप आपको या कारणरूप तीन

यायदर्शतायपदायपरोरजसंसावदोमाप्रापत् ॥ ॐभूर्भुवः स्वः तत्सवितुर्वरेण्यंभग्गोंदेवस्यधी मिह्न ॥ धियोयोनः प्रचोदयात् ॥ ॐ उत्तमेशिखरेदेविभूम्यांपर्वतमूर्धनि ॥ ब्राह्मणेभ्योऽभ्यनुज्ञातागच्छदेवियथासुखम् ॥ पदकर गायत्रीका उपस्थान करे यानी गायत्रीकी स्तुति करे फिर चित्तको एकाय करके गायत्री मंत्रका जप करे जप करनेका एक गायत्री मंत्र उत्तमे छिखा हुआ है यथाशक्ति जप करके फिर उत्तमे शिखरे इस उपर छिखे मंत्रसे विसर्जन करे (अलम्)

उपाधियोंसे रहित ईशपद आपको नमस्कार है जिस नमस्कारके करनेसे (असी) यह तुम्हारी प्राप्तिमें विन्न करनेवाला जो पाप और (अदं:) इस पापका काम जो तुम्हारी प्राप्तिमें विन्न करना सौ (माप्रापत्) मुझको न प्राप्तहो अर्थात् मैं परत्रहास्त्ररूप आपकोप्राप्तहो जं और गायत्री मंत्रका अर्थ पहिले लिख आये हैं इस वास्ते नहीं लिखते ॥ विसर्जन मंत्रका अर्थ पृथिवीपर मेर्स्पर्वत है उसके उत्तमशिखरपर गायत्री देवी स्थितहै इस कारण हे देवि ! ब्राह्मण जो आपके उपासकहैं आपके अनुप्रहसे प्रसन्न हैं तिनके लिये सम्मतिका प्रयोग करके सुखसे अपने स्थान उस उत्तमशिखरको प्रधारिये इति ॥

श्रीः।

अथ देवाषिपितृतर्पणस्।

श्रीगणेशायनमः॥ अथ तर्पणविधिः प्रारभ्यते॥ तत्रादौसंकरूपः॥पूर्वाभिमुखोभूत्वासव्येनाचम्य अपवित्रः पवित्रोवासर्वाऽवस्थांगतोपिवा ॥ यः स्मरेत्पुण्डरीकाक्षं सबाह्याभ्यन्तरःश्चिः॥ १॥ द्वौदभौदिक्षणेहस्ते सन्येत्रीण्यासने तथा ॥ पादमू लेशिखायांचसकृद्यज्ञोपवीतके ॥ २ ॥ ॐतत्सत् श्रीमद्भगवतोमहापुरुषस्यविष्णोराज्ञयाप्रवर्तमा नस्याद्यब्रह्मणोद्वितीयपरार्दे श्रीश्वेतवाराहंकल्पे जम्बूद्वीपेभरतखंडे रामराज्येआर्यावर्तेकदेशांत र्गतेअमुकना मिक्षेत्रेवैवस्वतमन्वंतरेअष्टाविंशति तमेयुगे कलियुगेकलिप्रथमचरणे महानद्यागोदा-वर्यादक्षिणेतीरेदेवब्राह्मणानांसन्निधौ असुकशके

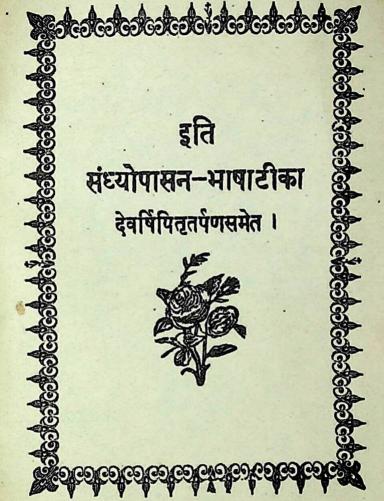
अमुकनाम्नि संवत्सरेअमुकायने अमुकगोले अमु-कर्ती मासानामुत्तमे महामांगल्ये अमुकमासे अ-मुकपक्षेअमुकतिथौ अमुकवासरेअमुकनक्षत्रयोग करणलम् सुहूर्तान्वितायामसुकाऽसुकराशिवेला-यामेवंगुणविशिष्टायांपुण्यतिथौअमुकगोत्रोऽमुक नामाहंममोपात्तदुरितक्षयद्वाराश्रीपरमेश्वरप्रीत्यर्थं देवर्षिपितृतर्पणं करिष्ये इतिसंकल्प्य ॐब्रह्माद्यो देवाआच्छन्तुगृह्णन्त्वेतान्जलाञ्चलीनित्यावाह्य देवतीर्थेन अक्षतोदकेनैकैकांजिलनातर्पयेत्॥ तद्य था।। ब्रह्मातृप्यताम् विष्णुस्तृप्यताम् रुद्रस्तृप्यता म् प्रजापतयस्तृप्यन्ताम् देवास्तृप्यन्ताम् छन्दां सितृप्यन्ताम् ऋषयस्तृप्यन्ताम्वेदास्तृप्यन्ताम् पुराणाचाय्योस्तृप्यन्ताम् गन्धव्वांस्तृप्यन्ताम् इतराचार्य्यास्तृप्यन्ताम् संवत्सराःसावयवा-स्तृप्यन्ताम्देव्यस्तृप्यन्ताम्अप्सरसस्तृप्यन्ताम् देवाज्जगास्तृप्यन्ताम् नागास्तृप्यन्ताम् सागरास्तु प्यन्ताम् पर्व्वतास्तृप्यन्ताम् सरितस्तृप्यन्ताम् मनुष्यास्तृप्यन्ताम्यक्षास्तृप्यन्ताम् रक्षांसितृप्य न्ताम् पिशाचास्तृप्यन्ताम् सुपर्णास्तृप्यन्ताम् भू तानितृप्यन्ताम् पशवस्तृप्यन्ताम् वनस्पतयस्तृ प्यन्ताम् ओषधयस्तृप्यन्ताम् भूतग्रामश्चतुर्विध स्तृप्यताम् इतियवोदकेनैकैकमञ्जलि देवतीर्थेन दद्यात् ॥ ततःमरीचिस्तृप्यताम् अत्रिस्तृप्यताम् अंगिरास्तृप्यताम् पुलस्त्यस्तृप्यताम् पुलहस्तृ प्यताम् ऋतुस्तृप्यताम् प्रचेतास्तृप्यताम् वसिष्ठ स्तृप्यताम् भृगुस्तृप्यताम् नारदस्तृप्यताम् ॥ देववत् ॥ तत्रज्तराभिमुखो निवीतीप्राजापत्येन तीर्थेनाञ्जलिद्वयेन तर्पयेत्॥ सनकादयःसप्तमनु ष्याआगच्छन्तुगृह्णन्त्वेताञ्चलाञ्चलीन् ॥ सनक स्तृप्यताम् २ सनन्दनस्तृप्यताम् २सनातनस्तृप्य ताम् २ कपिलस्तृप्यताम् २ आसुरिस्तृप्यताम् बोद्धरनृप्यताम् २ पश्चशिखरनृप्यताम् ॥ २ ॥

ततोऽपसन्यम्।तिलमिश्रितंजलंगृहीत्वा दक्षिणा-भिमुखः पातितवामजानुर्जलाञ्जलित्रयेण पितृती र्थेनतर्पयेत्।।कन्यवाडनलादयोदिन्यपितर आ-गच्छन्तुगृह्णन्त्वेताञ्जलाञ्जलीन् ॥ कव्यवाडनल स्तृप्यतामिदंजलंतस्मैस्वधा ३ सोमस्तृप्यतामि-दंजलंतस्मैस्वधा ३यमस्तृष्यतामिदंजलंतस्मैस्व-षा ३ अर्यमातृप्यतामिदंजलं तस्मैस्वधा ३ अ-श्चिष्वात्तास्तृप्यन्तामिदंजलंतेभ्यःस्वधा ३ सोम-पास्तप्यन्तामिदं जलं तेभ्यःस्वधा३ बर्हिषदस्तृ-प्यन्तामिदंजलंतेभ्यःस्वधा ३ततोयमादिचतुर्दश मूर्तय आगच्छन्तुगृह्णन्त्वेताञ्जलाञ्जलीन्॥यमा-यनमः ३ धर्मराजायनमः ३ मृत्यवेनमः ३ अन्त-कायनमः ३वैवस्वतायनमः ३कालायनमः ३सर्व-भूतक्षयायनमः ३ औदुम्बरायनमः ३ दधायनमः ३ नीलायनमः ३ परमेष्ठिनेनमः ३ वृकोदरायनमः ३ चित्रायनमः ३ चित्रग्रप्तायनमः ३ इहागच्छन्तुमे

पितरइदंगृह्णन्तुमेजलम् ॥ असुकगोत्रः अस्मित्प-ताऽमुकनामा वसुस्वरूपस्तृप्यतासिदं जलंतस्मै स्वधा ३ अमुकगोत्रोऽस्मित्पतामहोऽमुकनामा रुद्रस्वरूपस्तृप्यतामिदंजलं तस्मैस्वधा ३अमुक गोत्रः अस्मत्प्रपितामहोऽमुकनामाआदित्यस्वह पस्तृप्यतामिद्जलं तस्मैस्वधा३अम्बनगोत्राअ स्मन्माताऽमुकीदेवीतृप्यतामिदंजलंतस्यैस्वधा ३ अमुकगोत्राअस्मित्पतामही अमुकीदेवीतृप्यता-मिदं जलतस्येस्वधा ३अमुकगोत्राअस्मत्प्रपिता-मही अमुकीदेवी तृप्यतामिदं जलं तस्यैस्वधा ३ अमुकगोत्रोऽस्मन्मातामहोऽमुकनामा वसुस्वह्रप स्तृप्यतामिदंजलन्तस्मैस्वधा३ अमुकगोत्रोऽस्म त्रमातामहोऽसुकनामारुद्रस्वरूपस्तृप्यतामिदंज लंतस्मैस्वधा३ असुकगोत्रोऽस्मद्बृद्धप्रमातामहो मुकनामा आदित्यस्वरूपस्तृप्यतामिदंजलंतस्मै स्वधा ३अमुकगोत्रा अस्मन्यातायही अमुकदिवी

तृप्यतामिदंजलंतस्यैस्वधा ३ अमुकगोत्राअस्म-त्त्रमातामहीअयुकीदेवी तृप्यतामिदंजलंतस्यैस्व धा ३ अंधुकगोत्रा अस्मद्वृद्धप्रमातामहीअसुकी देवीतृप्यतामिदंजलंतस्यैस्वधा ॥३॥ ततआचा-र्यादीन्नामगोत्राकारैस्तर्पयेत् ॥ ततः येबान्धवा बान्धवायेऽन्यजन्मनिबान्धवाः ॥तेसर्व्वेतृप्तिमा यान्तु येऽस्मत्तोयाभिकाङ्कक्षिणः ॥१॥येमेकुलेल प्तपिण्डाःषुत्रदारविवर्जिताः॥ तृप्यन्तुपितरःसर्व्ये मातृमातामहादयः ॥२॥ अतीतकुलकोटीनां स-प्रद्वीपनिवासिनाम् आब्रह्मभुवनाञ्चोकादिदमस्तु तिलोदकम्॥३॥इतिमंत्रैःपृथक्सतिलमुदकंदद्यात ततःयेचास्माकंकुलेजाता अपुत्रागोत्रिणोमृताः॥ तेपिबन्तुमयादत्तंवस्त्रनिष्पीडनोदकम् ॥४॥ इति वस्त्रंनिष्पीड्य सञ्येनाचम्यसूर्यादिभ्योऽर्घ्यंदद्या-त्।। एहिसूर्य्यसहस्रांशो तेजोराशेजगत्पते।। अनु-कम्पयमां भक्त्यागृहाणार्घ्यंनमोऽस्तुते॥५॥ब्रह्मा

मुरारिस्त्रिपुरान्तकारिर्भानुश्शशीभूमिसुतोबुधश्र। गुरुश्रशुकःशनिराहुकेतवस्सर्वेत्रहाश्शान्तिकरा भवन्तु ॥ ६ ॥ इतिदेविषिपितृतर्पणं समाप्तम् ॥ श्रीगणेशाय नमः ॥ अथगोत्रासः॥सुरभिर्माता सुरभिःपिता सुरभिःपितृतारिणी॥गोत्रासंचमया द्त्तं सुरभेप्रतिगृह्यताम् ॥१॥ इन्तकारः ॥ इन्त-कारंमयादत्तं पितृनुद्दिश्य हेतवे॥ गृहाण त्वं कृ-पांकृत्वा क्षेमायुष्यंकरोतुमे॥ १॥ अथातिथिपूज-नम्॥अतिथेर्दर्शनं पुण्यंविष्णुमूर्तिर्विराजते॥पि-नृनुद्दिश्यदीयन्ते पितृदेवेयथार्पणात् ॥१॥ अप-सन्यम्।।यमोसियमदूतोसिवायसोसिमहाबल ॥ अहोरात्रकृतंपापंबिलंभक्षन्तुवायसाः॥ १।श्वानब लिः।श्वानमार्जारकीटादिबलिभुग्भ्यश्रदीयताम् ममक्षेमायचारोग्यंरक्षरक्ष कुलंगम॥ शसमाप्तम्॥



पुस्तकें मिलने के स्थान :-

१. खेनराज श्रीकृष्णदास, श्रीवेंकटेश्वर स्टीम् प्रेस, खेमराज श्रीकृष्णदास मार्ग, सातवीं खेतवाड़ी खम्बाटा लेन बम्बई-४०० ००४ २. गंगाविष्णु श्रीकृष्णवास, लक्ष्मीवेंकटेश्वर स्टीम् प्रेस, व गुक डिपो, अहिल्या बाई चौक, कल्याण, (जि॰ ठाणे-महाराष्ट्र)

३. खेमराज श्रीकृष्णदास, चौक-वाराणसी (उ. प्र.)